

IMTAL Training Day (German below)

Date:

Sun 24th Nov 2019

Between 10 am – 4 pm (regular opening times for the public) at

Hessenpark Open Air Museum, Neu-Anspach near Frankfurt/Main, Germany.

Theme: „Death in the Country“

Nowadays, death is pretty much excluded from daily life. Until only a few generations ago, however, death and dying as a natural process were highly visible throughout society, and ever-present at every stage of people's biography: Young mothers could die in childbirth, out of a large flock of siblings, only some would grow up to be adults. Life expectancy was generally lower than it is today. Risky and physically demanding work, as well as malnutrition or disease took their toll.

Medical services could be scarce, especially in the remote countryside, and accidents could soon be fatal. Furthermore, custom dictated the presence of those who had passed away in the family home until the funeral. Therefore, dealing with loss and handling the deceased was therefore rather common.

But how can we introduce the theme of death to a modern audience, with modern sensibilities, by means of museum theatre? How literal, how drastic, or how abstract, does it have to be? Which performative means and methods are at our disposal? Together, we will explore various ideas and compare different approaches. The museum will be regularly opened to visitors, who may be included in feedback or audience activities.

Schedule:

10.00 Arrival

10.15 Introductions, Setting the Theme (Angela Pfenninger, Chair of IMTAL Europe; Torsten Halsey, Head of Education and Museum Theatre at Hessenpark)

11.00 Participants improvise & try out scenes in 2-3 farmhouses, followed by other participants' feedback.

12.30 Lunchbreak (own expense)

13.30 get together to put down insights of trial phase. Which approaches work/don't/or would work elsewhere ?

14.00 combine useful ideas to put together one scene; allow the public to watch and comment

15.30 final get together, reflection, conclusions

16.00 end of training day

Cost:

Hessenpark Entrance (9 €) for all participants. For IMTAL members, morning tea/coffee is included. Non-members are requested to donate an extra 5 € for tea/coffee. Lunch can be brought in or bought at the museum restaurant at own expense.

Participation fee is payable on the day. Please note that IMTAL cannot reimburse travel or accommodation expenses.

How to get there:

The address is: Freilichtmuseum Hessenpark, Laubweg 5, 61267 Neu-Anspach, Germany

www.hessenpark.de

Hessenpark is not far from Frankfurt city and Frankfurt/Main Airport. If you are joining us from further away and need to stay overnight, let us know. Perhaps an overnight stay in Hessenpark's guesthouse (which has limited capacity) may be possible. If this is requested by anyone, we will figure out conditions individually.

If you don't come by car, let us know and we try to arrange for pick-up at a nearby station (however, NOT Frankfurt centre or airport! That takes ages).

Hessenpark can also be reached by public transport. These are the options:

- Take the „Taunusbahn R 15“ to Wehrheim and there take bus no. 64 in the direction of Neu-Anspach/Anspach.
- You can also take the train to Neu-Anspach /Anspach Bahnhof station and there take bus no. 63 in the direction of Wehrheim until the stop Haltestelle Neu-Anspach/Anspach Hessenpark.
- On weekends and holidays, the “Kulturbus“ (which is city bus line no 5) is available from Bad Homburg/Gonzenheim or from Bad Homburg/station via Saalburg to Hessenpark Freilichtmuseum. This bus leaves hourly.

How to register

If you would like to participate in the training day, and meet the lovely museum theatre colleagues from Hessenpark (one of the few German sites with year-round, professional costumed live interpretation), drop us a line to **board@imtal-europe.com** until 18th November.

Attractions Nearby

If you are in the Frankfurt area, there are many prominent museums that can be recommended - in the city itself (ie. Städel Art Gallery; German Film Institute; Schirn Art Gallery; Museum of Communication etc.) as well as the reconstructed Roman Fortress Saalburg, which is located a stone's throw away from Hessenpark. Many architectural treasures are within easy reach by train from Frankfurt (ie. Worms, Speyer and Mainz Cathedrals; Lorsch Carolingian remains) or cities of Wiesbaden, Mannheim and Darmstadt, which boast museums and art nouveau architecture.

Or why not stay on a bit, and sample some German Christmas market atmosphere? Most markets start around the 25th Nov.

IMTAL Thementag (English above)

Datum:

Totensonntag 24. Nov 2019

10 – 16 Uhr (während der Öffnungszeiten)

Ort: Freilichtmuseum Hessenpark, Neu-Anspach (Nähe Frankfurt/Main)

Thema: „Tod auf dem Lande“

Der Tod wird heute aus dem täglichen Leben ausgeblendet. Doch bis vor wenigen Generationen war das Sterben als natürlicher Vorgang in der Gesellschaft sehr präsent – Mütter starben im Kindbett, vom zahlreichen Nachwuchs erlebte nur ein Teil das Erwachsenenalter. Die Lebenserwartung war generell niedriger als heute, risikoreiche und körperlich anstrengende Arbeit, Krankheit oder Mangel forderten ihren Tribut. Der Umgang mit Verstorbenen und Verlust war somit etwas Alltägliches.

Aber wie führen wir ein modernes Publikum an das Thema Tod und Sterben im Museumstheater heran? Welche szenischen Mittel und Methoden stehen uns zur Verfügung?

Hier ergibt sich die Chance, mit anderen Vermittlern gemeinsam ergebnisoffen einem schwierigen Thema nachzugehen, welches aber jedem historischen Darsteller bei der Recherche und Umsetzung seines Programmes irgendwann begegnet. Wir begeben uns gemeinsam auf Spurensuche und werden, an einem regulär geöffneten Museumstag, unterschiedliche Herangehensweisen vergleichen.

Tagesablauf:

10.00 Ankunft

10.15 Begrüßung und Hinführung ans Thema (Angela Pfenninger, Vorsitzende von IMTAL Europe; Torsten Halsey, Leiter Museumstheater im Hessenpark)

11.00 Ausprobieren / improvisieren von Szenen in 2-3 Häusern (vor Publikum), jeweils im Anschluss Feedback von Zuschauern und Teilnehmern

12.30 Mittagspause (Selbstzahler)

13.30 Festhalten dessen, was „funktioniert“ bzw. weiterverfolgt werden kann. Sammeln von Aspekten, die in anderen Umfeldern übernommen werden können

14.00 Aus tragfähigen Ideen eine Szene kombinieren

15.30 Abschlussreflexion

16.00 Ende

Gebühr:

Der Hessenpark Eintritt (9 €) fällt für alle an. Für IMTAL Mitglieder sind Kaffee/Tee inklusive. Nicht-Mitglieder werfen hierfür bitte zusätzlich 5 € in die Kasse. Mittagessen kann mitgebracht, oder in der Gastro vor Ort auf eigene Kosten erworben werden. Die Gebühr ist am Tag zu entrichten. IMTAL kann leider keinerlei Fahrt- oder Übernachtungskosten tragen.

Anreise:

Adresse: Freilichtmuseum Hessenpark, Laubweg 5, 61267 Neu-Anspach

www.hessenpark.de

Der Hessenpark ist unweit Frankfurt bzw. Frankfurt Airport. Wird eine Übernachtungsmöglichkeit benötigt, lasst es uns bitte wissen. Vielleicht ist die Unterbringung im Gästehaus des Museums (begrenzte Kapazität) möglich. Das prüfen wir bei Anfrage individuell.

Wer nicht selber mit dem Auto kommt, der/die könnte an einem nahegelegenen Bahnhof eingesammelt werden. Allerdings NICHT Frankfurt Zentrum oder Flughafen, weil das ewig dauert.

Mit ÖPNV kommt man wie folgt zum Hessenpark.

- „Taunusbahn R 15“ nach Wehrheim und von dort Bus 64 in Richtung Neu-Anspach/Anspach.
- Oder Zug nach Neu-Anspach /Anspach Bahnhof und von dort Bus 63 in Richtung Wehrheim bis Haltestelle Neu-Anspach/Anspach Hessenpark.
- An WE und Feiertagen fährt der „Kulturbus“ (Stadtbus Linie 5) ab Bad Homburg/Gonzenheim oder ab Bad Homburg/Bhf via Saalburg zum Hessenpark. Abfahrt stündlich.

Anmeldung:

Wer dabei sein möchte und auch einige wunderbare Kollegen vom Museumstheater des Hessenparks kennen zu lernen (immerhin eines der wenigen Museen mit durchgehender, professioneller Bespielung in Deutschland), den bitten wir um Anmeldung unter **board@imtal-europe.com** bis 18. November.

In der Nähe...

Wer von weiter kommt und länger bleibt, dem seien die Frankfurter Museen ans Herz gelegt, oder auch das Römerkastell Saalburg, welches vom Hessenpark nur wenige Kilometer entfernt liegt. Man kann von Frankfurt zudem leicht die historischen Städte Worms, Speyer und Mainz mit ihren Kaiserdomen erreichen, die Karolingischen Überreste in Lorsch bewundern oder Jugendstil in Wiesbaden und Darmstadt entdecken.